

**Atividade: escolher um documentário, propor uma palavra e criar uma atividade.**

1. Palavras: Cultura e Alimentação. Filme Tainha.  
Para o 5º ano aproximadamente.  
A tradição da pesca da tainha como expressão da cultura local.  
Questionamento sobre o tema; Pesquisa e aula.
2. Palavras: Alimento e Cultura. Filme Tainha.  
Mais que uma pescaria um acontecimento social.  
Entrevista com pescador; Aula sobre a Tainha; Saída a campo para observação; Relatório sobre as atividades desenvolvidas sobre o tema.
3. Palavras: Profundidade, liberdade, infinito e força.  
Estratégias de defesa e a busca da liberdade na profundidade do mar. Filme Adaptações Evolutivas.  
Brincadeira do pega-pega polvo; Pesquisa sobre os animais; Defesa dos próprios animais; Imagem do polvo e o mergulhador no vídeo; Maquete que visualiza o fundo do mar (ambientes e animais); Esconde-esconde caramujo (se esconder como o próprio caramujo).
4. Palavras: vida, mistério e profundidade. Filme O Homem e o Mar.  
Conhecendo e relacionando a vida do homem com o mar.  
Desenhar o mar (o que é o mar para cada um); Discussão sobre o que tem no vídeo e não havia nos desenhos; Incluir nos desenhos (o antes e depois do vídeo); Passeio instigando a curiosidade (o que há além da praia); Criar material visual (vídeo, fotos, história em quadrinho ou *stop-motion* no papel).
5. Palavra: Biodiversidade. Filme A diversidade da vida.  
Flanelógrafo com o fundo do mar, inserindo os animais feitos pelos alunos; Questionamento sobre biodiversidade, forma de vida dos animais, espécies, esgoto, alimento; Vídeo orientando a montagem do flanelógrafo; Mostrar a realidade do mar (poluição e interferência humana); Passeio (identificar animais e onde vivem); Relação do que produzimos com o que vai parar no mar.
6. Palavra: Equilíbrio. Filme Pesca do Atum.  
Interdisciplinaridade na pesca do Atum.  
Cada disciplina trabalhando num eixo temático; Estabelecer relações: preparo físico e a pesca, matemática com cálculo de distância e peso, ciências estudando o equilíbrio ecológico e cadeia trófica, fisiologia, física na conservação do atum com sal e baixa temperatura, geografia com pesca industrial e pesca artesanal, condição ambiental e tempo, história da pesca e da indústria, artes cênicas e plásticas.
7. Palavra: alimento. Filme Pesca do Atum.  
A pesca do atum.  
Diferença da pesca de anzol e rede; Campo para conhecer os barcos; Culinária (sardinha e atum); Artes com ostra e berbigão; Relação com a indústria; Impacto ambiental (por que pescar com anzol e não com rede?).